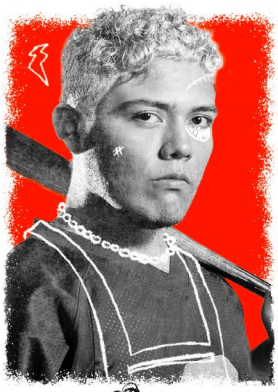
UNA PRODUCCIÓN DE

El Asno Parlante

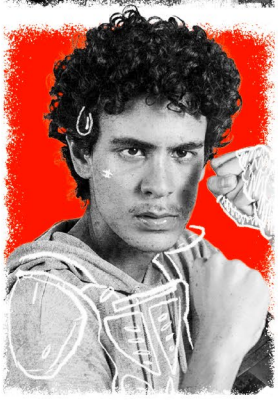
UNA HISTORIA DE OVEJAS



UNA HISTORIA DE OVEJAS

El Asno Parlante

Iglesia Adventista del Séptimo Día



ASOCIACIÓN DEL NORESTE PRESENTA

UNA PRODUCCIÓN DE EL ASNO PARLANTE ESCRITO Y DIRIGIDO POR DAVID Y JAVIER GUICHARD JR PRODUCIDO POR DAVID Y JAVIER GUICHARD JR DAVO REYES

FOTOGRAFÍA ALEXIS QUIROZ AUDIO ELISEO ZAVALA ARTE PRISCILA RIVERA COREOGRAFÍA YAIRO DANYL BANDA SONORA ANTONINO MARTÍNEZ EDICIÓN DAVID Y JAVIER GUICHARD JR

CON LA PARTICIPACIÓN DE SANTIAGO JARAMILLO TEO VILLANUEVA BRIAN STEELE MARIO ISAÍAS CUYITO HERNÁNDEZ MARCELO RODRÍGUEZ ISRAEL FERRER

Y PATRICIO CORONADO CON WEYLIN VOITHER ANDRÉS GONZÁLEZ SCRAPPY SALCIDO JOSÉ ZAMORA CARLOS ASTORGA YAIRO DANYL Y LUIS SÁNCHEZ

JUNTO A ANDREA MARTÍNEZ LEONARDO YOLDI ARTURO MARISCAL MARCIA ELIZONDO Y OMAR AGUIRRE ISAAC PEÑUELAS

FICHA TÉCNICA

Título: Una Historia de Ovejas y Luciérnagas
Género: Drama/Acción
Año: 2025
Sinopsis: "Con la llegada del verano, la rivalidad entre los Cerillos y los Cadeneros vuelve a encenderse en el pueblo. Estos dos grupos, enfrentados por generaciones, parecen incapaces de reconciliarse. Pero la llegada de un chico nuevo al pueblo comienza una serie de eventos que cuestiona todo aquello que los han mantenido separados durante tanto tiempo."
Duración: 190 minutos
Productora: El Asno Parlante
Distribuidora: Asociación del Noreste, Asociación Regiomontana, Asociación de Baja California, Asociación de Sinaloa, Asociación de Chihuahua, Unión Mexicana del Norte, Techemet
País: México

DIRECTORES

Creemos profundamente en el poder de las historias. Las historias tienen la capacidad de tocar corazones, inspirar cambios y transmitir mensajes que perduran más allá de la pantalla. Esta película no es solo un relato; es una invitación a reflexionar sobre el impacto que nuestras acciones pueden tener en el mundo que nos rodea. Queremos que disfruten esta experiencia y que, a través de la trama, se pongan en el lugar de los personajes. ¿Qué harían ustedes frente a las mismas situaciones? Nuestra esperanza es que esta película los motive a ser esa influencia positiva que inspire a otros, recordando siempre que incluso un pequeño acto de bondad puede marcar una gran diferencia. Agradecemos de corazón a todos los que hicieron este proyecto posible: nuestro increíble elenco y equipo de producción, las administraciones que sumaron su apoyo y, por supuesto, a los colaboradores y patrocinadores cuya visión y apoyo permitieron que esta historia cobrara vida. Gracias por creer en este mensaje y ser parte de esta luz que esperamos llegue a muchos corazones.

- Javier y David Guichard

PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DEL NORESTE

Hay diversas formas de predicar y una película es una más de las oportunidades que se tienen para compartir el evangelio, Una historia de ovejas nos muestra como una vida puede ser transformada, aunque el entorno en el que se desarrolle esa vida sea complicado. Las historias son relatos sencillos y fáciles de entender y en el mundo en el que vivimos una película puede alcanzar corazones que otros medios no lo haría. Agradecemos a Dios la oportunidad que la iglesia tuvo para poder financiar este proyecto, agradecemos a Dios por la visión de quienes han hecho posible que esto sea una realidad. Esta estrategia es una oportunidad más que tenemos para compartir con otros un mensaje de amor y de esperanza en un mundo donde la violencia y la maldad reinan por doquier, siempre habrá un rayo de esperanza que nos guíe a Cristo Jesús.

- *Ptr. Gamaliel Torres*

CONOCE AL CAST

Santiago Jaramillo
Jaway

Teo Villanueva
Tony

Brian Steele
Lobo

Weylin Voither
Cal

Cuyito Hernández
Golpe Bajo

Mario Isaías
CJ

Marcelo Rodríguez
Kenko

Israel Ferrer
Nava

Patricio Coronado
Virus

Andrés González
Pepe Rayo

Scrappy Salcido
Grillo

José Zamora
Troya

Yairo Danil
Jalisco

Carlos Astorga
Toti

Luis Sánchez Larusso
X

Andrea Martinez
Regina

Leonardo Yoldi
Don Martín

Arturo Mariscal
Tío Arturo

Marcia Elizondo
Tía Carmen

Omar Aguirre
Bofo

Isaac Peñuelas
Lobo Jr.

José Rodríguez
Don Ernesto

Sandra Tellez
Doña Flores

Isaías Lucero
Papá de Golpe Bajo

Arturo Castro
Papá de Kenko

CONOCE AL CREW

Javier Guichard
Productor, director, guionista, editor

David Guichard
Productor, director, guionista, editor

Davo Reyes
Productor

Alexis Quiroz
Director de fotografía

Eliseo Zavala
Director de audio

Priscila Rivera
Directora de arte, maquillista, estilista

Yairo Danil
Director de coreografías, operador de cámara

Judith Arévalo
Productor

Samuel Jimenez
Productor

Paco Rique
Director de iluminación

Moisés Rowley
2do asistente de audio

Yado Sánchez
2do asistente de arte, maquillista

Norka Luna
Asistente de fotografía, script

Kelly Fuentes
Asistente de dirección, script

Israel Atzin
Operador de cámara

Hadid Rilopz
Gaffer, best boy, stuntman

Alan Aguirre
BTS

Sara Munguia
Diseño gráfico, community manager

Erick Sai García
Fotografía fija

Miguel Varela
Asistente de producción, transportación

Jonathan Murillo
3er asistente de arte

Becky Flores
2do asistente de audio

Zabdiel Ledesma
3er asistente de audio

Rodrigo Florentino
Gaffer, eléctrico

Valeria Rivera
3er asistente de arte

Samuel Gómez
Asistente de audio

Abraham García
Asistente de fotografía

Luis
Asistente médico

Andrés Cortés
Asistente médico

Eder Pesina
Color grading

Antonino
Compositor musical

N1
Canción original

BTS
LO QUE SE VIVIÓ EN EL RODAJE

PRODUCTION Una H. de Duejas y Luciérnagas
A
ROLL
10
SCENE
1
SHOT
1
TAKE
Guichards
DIRECTOR
Alexis Q
CAMERAMAN
DATE 01 de Julio

PRODUCTION
"A"
ROLL
9
SCENE
2
SHOT
1
TAKE
DIRECTOR
CAMERAMAN
DATE
01 de Julio

AWY SEGUROS

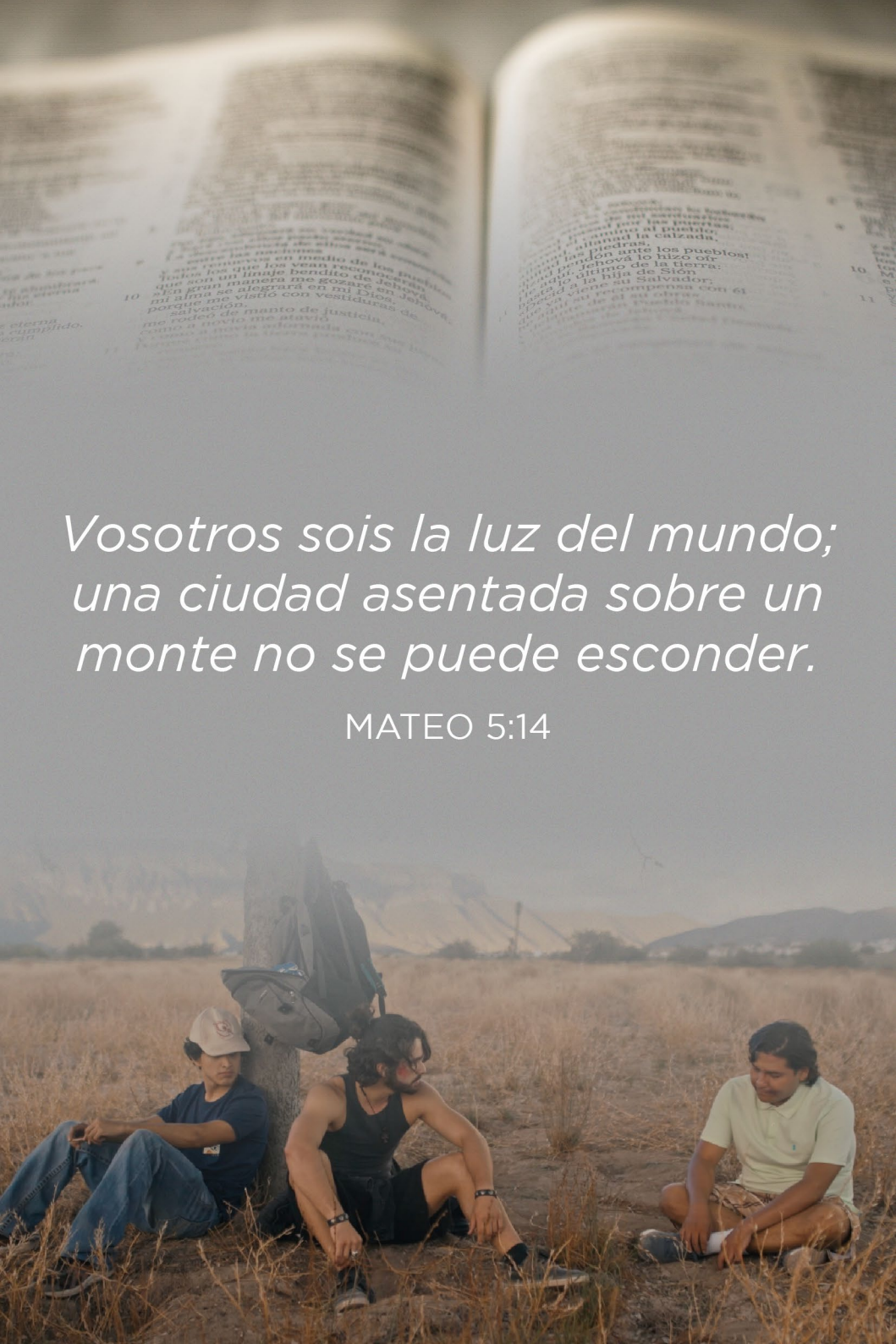
RØDE

ESCANEA EL CÓDIGO PARA VER LA GALERÍA COMPLETA

UN VISTAZO A LAS ESCENAS

TALL
SOLD RA
CAME

ESCANEA EL CÓDIGO PARA VER LA PELÍCULA COMPLETA



Vosotros sois la luz del mundo; una ciudad asentada sobre un monte no se puede esconder.

MATEO 5:14

TIMELINE

Mayo 2024

- Reunión general crew
- Prácticas de coreografías
- 5to y 6to scouting

Marzo 2024

- Selección de casting
- 1er y 2do scouting

Abril 2024

- Primer lectura de guión
- Prácticas de bloqueo y escenas con actores
- 3er y 4to scouting

Junio - Julio 2024

- Traslados y rodaje

Diciembre 2024

- Edición sonora
- Planeación de distribución

Agosto 2024

- Montaje

Septiembre 2024

- Color Grading
- Composición banda sonora

Enero 2024

- Reclutamiento de equipo de trabajo
  - Fotografía
  - Arte
  - Diseño

Octubre - Diciembre 2024

- Creación de historia
- Plan de trabajo
- Presupuesto general
- Guión y revisiones

Febrero 2024

- Casting
- Integración de equipo de trabajo
- Reclutamiento director de coreografías

Marzo 2025

- Premiere

UNA HISTORIA DE OVEJAS

Enero 2025

- Exportaciones y pruebas
- Estrategias de marketing

MENSAJE

"Con la llegada del verano, la rivalidad entre los Cerillos y los Cadeneros vuelve a encenderse en el pueblo. Estos dos grupos, enfrentados por generaciones, parecen incapaces de reconciliarse. Pero la llegada de un chico nuevo al pueblo comienza una serie de eventos que cuestiona todo aquello que los han mantenido separados durante tanto tiempo."

SOBRE EL ASNO PARLANTE

En “El Asno Parlante”, creemos que el mensaje adventista puede transmitirse de maneras innovadoras y cautivadoras.

Con cada proyecto que emprendemos, buscamos llevar el mensaje de fe, esperanza y amor a un público más amplio, conectando con las emociones y las inquietudes de nuestra era.

¿CÓMO SER PARTE DEL ASNO PARLANTE?

Creador de contenido

Si tienes historias por contar, imaginación para crear y necesitas una plataforma para exponer tus ideas.

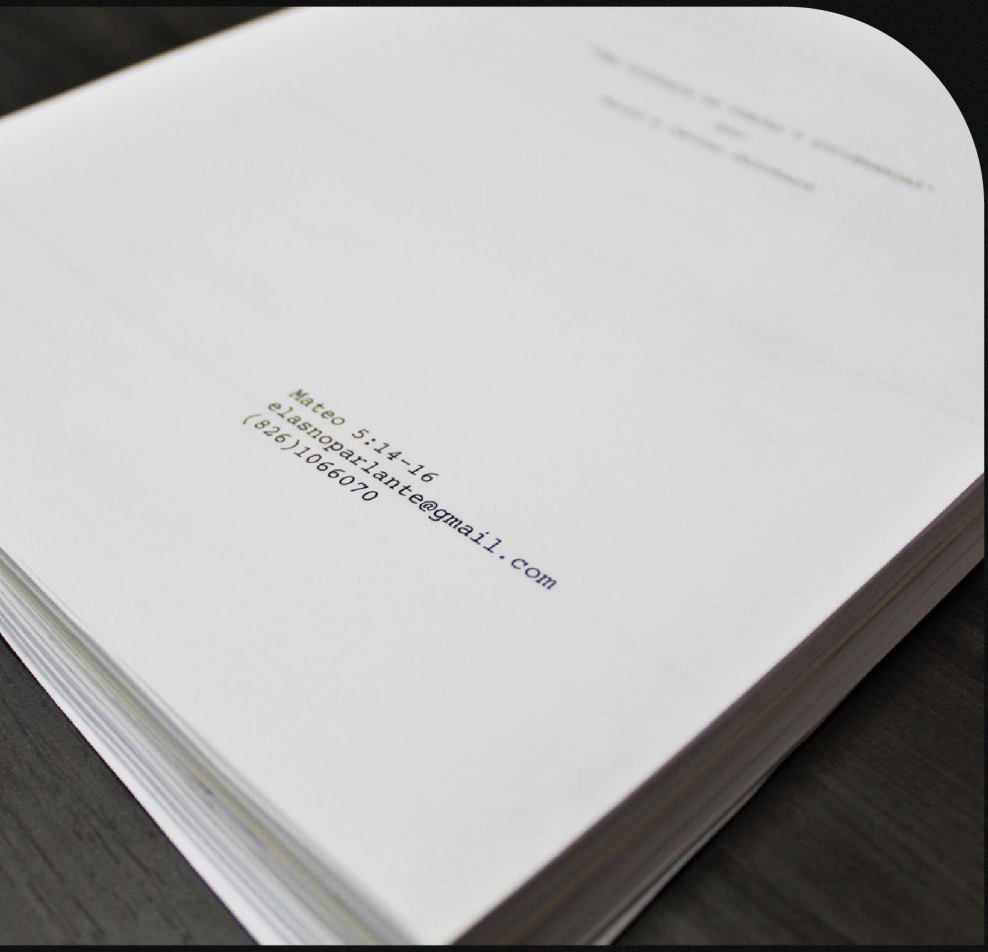
Equipo de predducción

Si tienes el deseo de trabajar en producciones audiovisuales como fotógrafo, coordinador de audio, editor, diseño artístico, entre otros.

Patrocinador/ Sponsor

Si te gusta impulsar el desarrollo de este tipo de contenido, tienes la oportunidad y el recurso de apoyar con donativos.

El Asno Parlante



Asnoparlante

El Asno Parlante

El Asno Parlante

www.elasnoparlante.com